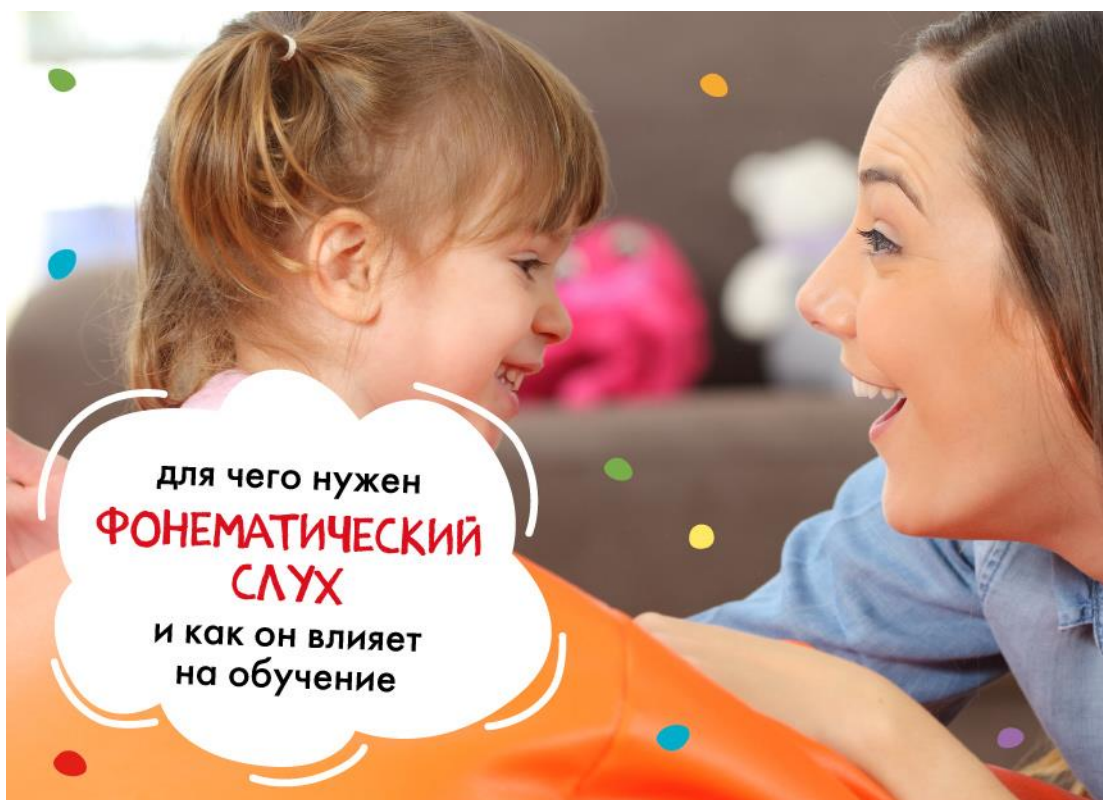




Большинство родителей полагают, что достаточно выучить с ребенком буквы, и он станет грамотно читать и писать. Но это большое заблуждение!

Практика показывает, знание букв не исключает серьезных затруднений у школьников при обучении грамоте. Как сильно переживает малыш из-за ошибок, исправленных красной ручкой учительницы! Как скучно делать «Работу над ошибками»!

Основной причиной ошибок является нарушение фонематического слуха, т.е. умения различать и выделять речевые звуки. Для того чтобы написать правильно, ребенку необходимо представлять, что предложение состоит из слов, слова из звуков, а звуки в слове расположены в определенной последовательности. Поэтому, важно развивать у ребенка фонематический слух.

Умение сосредотачиваться на звуке – слуховое внимание – очень важная особенность человека, без которой невозможно слушать и понимать речь. Это умение называется **фонематическим слухом**.

В отличие от звуковысотного (музыкального) слуха, направленного на развитие звуков разной высоты, фонематический слух «обслуживает» различение фонем – частичек слова, имеющих смысловое содержание, обладающих значением, понимание смысла ударений в словах и так далее. Нужно научиться не путать между собой фонемы, различающиеся одним звуком, понимать смысл ударений в словах и значение смыслообразующих частиц слов – суффиксов, префиксов и так далее.

Попробуем представить себе, как мы, взрослые, изучаем иностранный язык - сложнее всего именно понимание непривычных звуков в произношении разных людей. Так же и у детей – они не всегда могут понять, что постоянно в словах, а что привносится особенностями произношения каждого человека. Поэтому очень важно научить ребёнка анализировать то, что он слышит, и изображать это в буквах. В дошкольном возрасте ребёнок вполне готов к тому, чтобы усвоить грамматический ряд языка, научить узнавать звуки как в начале, так и в конце и, что труднее всего, в середине слова.

Некоторые сложности возникают у детей с логопедическими недостатками, при которых они могут путать различные звуки. Чаще всего в дошкольном возрасте дети заменяют звонкие звуки глухими (вместо “дом” – “том”); звук [Р] на [Л] и обратно (вместо “три” – “тли”); звук [М] - [Н] и обратно; шипящие свистящими (вместо “здорово” - “ждорово”) и другое.

В этом случае важно сосредоточиться на специальных упражнениях по звуковому различению. Очень важно не упустить время и научить ребёнка основам грамотности.

Гораздо легче предупредить нарушение, чем его исправлять. Это значит, что работа по развитию фонематического восприятия готовит детей к овладению правильным произношением, направлена на предупреждение грамматических и орфографических ошибок.

Формирование фонематического слуха происходит поэтапно:

- **Первый год жизни** — ребёнок различает своё имя, часто произносимые слова, начинает подражать звукам.
- **Второй год жизни** — фонематический слух активно развивается, ребёнок может различать все фонемы родного языка.
- **Третий и четвёртый годы жизни** — фонематический слух совершенствуется, становится более дифференцированным. Ребёнок владеет навыком различения сходных фонем на слух как в речи взрослого, так и в собственном произношении.
- **К пятому–шестому году жизни** — фонематический слух полностью сформирован, наступает этап развития фонематического восприятия — звукового анализа (умения определять последовательность и количество звуков в слове).

Признаки проблем с фонематическим слухом

Перед поступлением в школу ребёнку необходимо обладать развитым фонематическим слухом. Если с этим возникают проблемы, следует

незамедлительно заняться речевым развитием. Иначе будущий школьник столкнется с серьезными трудностями при обучении.

Недостаточно развитый фонематический слух выражается в том, что пяти- или шестилетний ребенок:

- неправильно произносит е звуки (например «дук», а не «жук»);
- заменяет твердые согласные на мягкие, звонкие на глухие и т.п. (вместо «кот» — «коть», вместо «домик» - «томик»);
- пропускает или переставляет звуки в словах (не «стол», а «тол», не «мальчик», а «мачлик»);
- добавляет лишние звуки («сткамейка» вместо «скамейка»).

Впоследствии схожие ошибки проявляются при освоении грамоты. **Ребенок на бумаге меняет местами целые слоги, вставляет ненужные буквы.** Он читает медленно, плохо понимает смысл прочитанного, не замечает собственных ошибок в тетради. При изучении иностранного языка ребенок испытывает те же трудности.

Подобные нарушения чтения называют дислексией, а письма — дисграфией. Они могут проявляться даже у людей с высоким уровнем интеллекта. Если вовремя не заняться коррекцией этих особенностей и развитием фонематического слуха, то они будут препятствовать учебе и социализации и негативно отразятся на профессиональных умениях.

Как определяют нарушения фонематического слуха?

Взрослым нужно понимать, что проблемы с фонематическим восприятием проявляются систематически. **Они не исчезают с течением времени и могут быть не связаны с дефектами произношения.** Если дошкольник в 2–3 года не выговаривает шипящие и свистящие звуки или в 4–5 лет ему не удастся правильно произнести «р», то это еще не указывает на нарушения. А первоклассник может неверно писать безударные гласные, даже если фонематический слух у него развит в полной мере.

Чтобы точно определить наличие фонематических нарушений или убедиться в их отсутствии, можно предложить ребенку следующие задания:

- а) вспомнить слова на определенный звук;
- б) хлопнуть ладоши, когда он услышит слог «ма» (после этого вы отчетливо произносите разные слоги: «на», «ка», «ма», «ла» и т. п.);
- в) сказать, в чем разница между 2 похожими словами, такими как «рожки» и «ложки».

Если малыш затрудняется с их выполнением, то, вероятнее всего, его способность различать звуки действительно развита недостаточно.

В чем причины нарушений?

Фонематическому восприятию могут препятствовать один или множество факторов:

- проблемы со слухом (тугоухость);
- наследственность (один из родителей страдает дислексией или дисграфией);
- заболевания нервной системы;
- нарушения в период внутриутробного развития;
- травмы головы или слуховых органов;
- отсутствие обучения и помощи со стороны взрослых.

Любые навыки формируются и развиваются при целенаправленных занятиях. Фонематический слух не является исключением.

Как развивать фонематический слух у дошкольников в упражнениях?

Существует множество упражнений на развитие фонематического слуха. Они вырабатывают у ребенка умение опознавать звуки, например подбирать слова, начинающиеся на определенный согласный. Задания различают по уровню сложности, который зависит от возраста малыша.

Упражнения для младших дошкольников (3–4 года)

В этом возрасте нужно совершенствовать неречевой слух ребенка, прежде чем приступить к фонематическому слуху. Малыш должен научиться уверенно отличать друг от друга звуки, которые издают разные объекты.

Можно предлагать ребенку следующие задания на развитие слуховых навыков и внимания:

«**Угадайка**». Возьмите несколько одинаковых спичечных коробков или похожих емкостей. Совместно с малышом засыпьте в них мелкие предметы, такие как гречневая крупа, горох, пуговицы. После этого потрясите емкости, чтобы ребенок попытался по звуку определить их содержимое.

«**Что звучит?**». Возьмите карандаш и постучите им по разным предметам: по деревянному столу, стеклянному стакану, картонной коробке и т. д. Пусть ребенок внимательно за вами наблюдает. Затем попросите его отвернуться и на слух определить, по какому из предметов вы будете стучать.

«Меняем громкость». Вы говорите слово, а задача малыша — повторить его сначала тише, а потом громче вашего голоса.

«Отстучим ритм». Ребенок должен повторить за взрослым количество ударов по столу или хлопков, которые различаются по своей длительности и имеют определенный темп. Ритм может быть различным, но главное, он не должен быть слишком сложным, чтобы ребенок смог его повторить. Например, 1 удар, 2 удара, 3 быстрых удара, 3 медленных удара, 1 быстрый удар и 2 медленных и так далее.

«Имитация». Попросите ребенка передать голосом, как звучит какой-нибудь предмет: часы, холодильник, чайник; как капает дождь; как поют птицы; как воет волк и так далее. При этом можно менять силу голоса: попросите изобразить тихо или громко, повысить или понизить голос.

«Правильно - неправильно». Покажите ребенку картинку с предметом и специально назовите его неправильно, например: «Это лакета? Это вакета? Это уакета?» При этом ребенок должен сказать, что это неправильно. Когда вы назовете правильно — «ракета», ребенок хлопает в ладоши. Это упражнение всегда очень нравится детям и является очень эффективным, так как хорошо повышает концентрацию внимания и развивает фонематический слух.

Упражнения для детей среднего дошкольного возраста (4–5 лет)

К этому возрасту ребенок имеет общее представление о звуках речи. Ему будут полезны задания, в которых нужно различать речевые звуки:

«Подбери слова». Попросите ребенка назвать слова, которые начинаются на заданный звук. Например: звук «м» — «мама», «молоко», «мало», «манка» и т. д.

«Найди лишнего». Назовите ряд слов, каждое из которых начинается на один и тот же звук, кроме одного. Пример: «дом», «диван», «стол», «дым». Предложите ребенку найти лишнее слово (в данном случае им будет «стол»).

«Найди лишнего в конце». Это усложненный вариант предыдущего задания. В нем нужно использовать слова с одинаковым звуком не в начале, а в конце. При этом следует подбирать слова, в которых звук будет отчетливо слышен. Например: «река», «окно», «луна», «стрела», где «окно» — лишнее слово.

«Договори вместо меня». Вы говорите короткую фразу, не произнося ее до конца, а ребенку нужно подобрать нужный слог по смыслу, чтобы закончить

высказывание. Например: «В море плывет большая аку... (ла)», «Чтобы позвонить бабушке, я возьму теле... (фон)», «Во дворе лает соба... (ка)».

Упражнения для детей старшего дошкольного возраста (5–7 лет)

Старшие дошкольники уже понимают, что такое звуки и слоги. Им можно предлагать более сложные упражнения на их различение:

«Поймай звук». Ребенок должен угадать какой-то определенный звук из ряда других звуков, которые называет взрослый. Например, звук [Р]. Заранее охарактеризуйте ребенку этот звук, чтобы он его узнал. Звук [Р]— громкий, звонкий, «рычащий». Затем произнесите ряд звуков, среди которых будет и звук [Р]. Если ребенок узнал звук, он должен хлопнуть в ладоши.

«Отхлопай слово по слогам». Это упражнение имеет разные вариации:

Отхлопать слово по слогам в ладоши, например, «ма-ши-на» (3 хлопка).

Отстучать слово по слогам по столу.

Выложить слово из кубиков, фишек, счетных палочек или карандашей (1 слог — 1 кубик, 1 фишка). Обязательно проговаривайте слово медленно и четко по слогам, затем спросите: «Сколько слогов в слове? Сколько ты раз хлопнул, постучал? Сколько получилось кубиков, карандашей?» Это упражнение можно проводить уже с 4 лет.

«Ненужный слог». Вам нужно произнести несколько слогов, а ребенку — хлопнуть в ладоши, когда он услышит лишний слог. Пример: «ла-ла-ла-ра-ла-ла».

«Ненужный звук». Вы произносите ряд гласных или согласных звуков, а ребенок хлопает в ладоши, услышав лишний. Например: «о», «о», «у», «о», «о».

«Лови звук». Ребенку нужно хлопнуть в ладоши, когда он слышит заданный заранее звук в ряде схожих звуков. Он может повторяться неоднократно, поэтому малышу не стоит расслабляться. Пример такого набора звуков: «ж», «ш», «р», «ч», «ш», «щ», «рь», «с», «ш».

«Поднимайся на звук». Во время упражнения дошкольник сидит на стуле. От него требуется встать, когда он слышит заданный звук в ряду. Упражнение можно усложнить: ребенок встает при определенном гласном и снова садится — при согласном.

«**Подбери звук**». Вы называете слова, пропуская в них один звук и делая паузу на его месте. Малышу нужно подобрать и сказать правильный звук (например: «теле... изор», «об... ако», «каран... аш», «чере... аха»).

Как развивать фонематическое восприятие: рекомендации

Чтобы регулярные занятия для формирования речевого слуха приносили пользу, **логопеды советуют соблюдать несколько важных правил:**

- убедитесь, что ребенок хорошо вас слышат и ему не мешают посторонние звуки;
- произносите звуки достаточно отчетливо;
- не торопите малыша;
- выполняйте не более 2–3 упражнений каждый раз;
- радуйтесь успехам ребенка и не забывайте хвалить его при правильных ответах.

Вывод: для чего нужно развивать фонематический слух

Мы разобрали, зачем развивать фонематический слух и как это делать. **Развитый фонематический слух помогает малышу различать фонемы — минимальные единицы звукового строя языка.** Без подобных навыков звукового восприятия ребенок не сможет овладеть устной и письменной речью.

Для формирования фонематического слуха важны постоянные упражнения. Они будут полезны всем детям. Однако при сложных речевых нарушениях все же стоит обратиться к специалисту: логопеду или дефектологу, который подберет индивидуальную программу коррекции.

Даже если у дошкольника нет проблем с речевым слухом, с ним стоит проводить фонематическую тренировку в форме игровых упражнений, приведенных выше. Они не только развивают умение малыша различать звуки, но и обучают правильному произношению.

Рекомендации подготовила
учитель-логопед Кичигина Е.В.