

## **Важность развития мелкой моторики у неговорящих детей.**



**Составила учитель-логопед Момотова Н.А.**

У большинства детей с отсутствием речи наблюдается отставание в развитии двигательной сферы. Это проявляется в виде плохой координации движений, их неточности и ловкости, в виде затруднений при выполнении упражнений. Правильная оценка недостаточности в сфере моторной деятельности необходима для выявления трудности в развитии детей и построения системы действий, которые помогут улучшить зрительно-моторную координацию, тонкую моторику пальцев рук. При правильно организованной работе у детей станет лучше координация сложных движений, они будут более четкими и ловкими. У детей с нарушением речи выявляется общая моторная неловкость, дискоординация движений, неуклюжесть, расторможенность и замедленность движений, их недостаточная точность и ловкость. Характерными являются скованность, отсутствует грациозность и легкость при выполнении упражнений. Наблюдается снижение моторной активности, нарушение равновесия (дети не могут стоять или прыгать на одной ноге, ловить и бросать мяч, ходить на пятках и носках), недостаточная ритмичность. Особо выражены трудности в мелкой моторике пальцев рук.

Недостаточная координация пальцев рук проявляется в том, как ребенок застегивает и расстегивает пуговицы, развязывает и завязывает шнурки, ленты и т. д. Обнаруживается выраженная замедленность, застревание на одной позе и другие особенности. Комплексный подход к формированию речи у детей направляет внимание на становление всех функций речи, которые способствуют ее улучшению и развитию познавательной деятельности в целом. При коррекционной работе используются различные методы, приемы, которые рассматривают в комплексе, а не изолированно. Задачи и содержание работы определяются в зависимости от речевых возможностей ребенка. Большое внимание уделяется развитию мелкой моторики. Детей учат раскрашивать, штриховать, выкладывать узоры из мозаики, линовать, завязывать узелки. Существует связь между развитием движений пальцев рук и развитием речи. По мере тренировки движений руки совершенствуется состояние речи. Рекомендуется игровая форма работы, при этом установлено, что дети легче идут на контакт, охотнее выполняют упражнения. У детей такая форма вызывает потребность в общении, возбуждает интерес, способствует развитию речевого подражания, обеспечивает эмоциональность воздействия. В коррекционную работу, для развития моторной деятельности, нужно включать подготовительные упражнения, которые обеспечивают формирование зрительно-моторной координации, а также развитие тонкой моторики пальцев рук. В это время у ребенка формируются умения точно и ловко выполнять различные движения. В основные задачи коррекционной работы при развитии моторной деятельности входит: – научить детей подниматься на ступеньки, с помощью взрослых, затем самостоятельно. – научить детей ходить в определенном направлении (по кругу, по прямой), под определенный ритм. – научить стоять попеременно на правой ноге, затем на левой. – научить вставать, приседать под счет. – научить детей ловить мяч двумя руками и одной, поднимать руки вверх, вперед, на пояс, в стороны; делать наклоны вперед, в сторону, назад; ставить ногу (правую, левую) на пятку, на носок. – научить

детей ловить мяч после удара по полу, по стене; катать мяч по полу; перекатывать мяч с одной руки на другую; передавать мяч друг другу с небольшого расстояния, затем его постепенно увеличивать. – научить детей развязывать и завязывать узел, бант, с использованием веревки или ленты. – учить расстегивать и застегивать пуговицы на своей одежде, можно тренироваться на кукольных вещах. – учить сжиманию и разжиманию кулаков; сильно сжимать одну руку другой. – поочередно сгибать и разгибать пальцы правой и левой руки, делать решетку из пальцев. – соединять большой палец и указательный, средний, безымянный, мизинец. Все эти действия способствуют активному развитию моторной деятельности в целом. Приведем еще несколько примеров заданий, которые необходимо выполнять при коррекционной работе с детьми в игровой форме. **Работа с кубиками.** Перед ребенком ставят несколько кубиков одинаковых по размеру. После объяснения он должен самостоятельно построить башенку из предоставленных кубиков, поезд или домик.

**Груша.** Тремя пальцами легко, без усилий нажимать на грушу пульверизатора, направляя струю воздуха на ватку или салфетку так, чтобы она плавно двигалась по столу.

**Карандаш.** Взяв карандаш большим и указательным пальцами, пытаться плавно его вращать. Кнопка. Перед ребенком ставится настольный звонок или какая-либо кнопка. Логопед просит ребенка нажимать на кнопку попеременно всеми пальцами руки.

**Мозаика.** Вставить пластинку в любое отверстие мозаики. Попробовать выложить столбик из одного цвета. Ребенок по образцу должен попытаться выложить простой рисунок, затем составить свой.

**Бусы.** Разложить на столе бусинки: разного размера, цвета, формы. Предложить ребенку сделать бусы, например, из одного цвета или с чередованием цвета; или поочередно нанизывать большую затем маленькую бусинку и т. д. Важно, чтобы ребенок правильно продевал нитку в отверстия бусинок и соблюдал определенную последовательность нанизывания

бусинок. Выполняя перечисленные задания и упражнения у детей формируется зрительно-моторная координация, развивается тонкая моторика пальцев рук. Улучшается координация движений, они становятся более четкими и ловкими, уменьшается скованность.