

## *Где право, а где лево?*



К моменту поступления в школу ребенок, как правило, уже различает свою правую и левую руку, понимает значение слов «вверх», «вниз», «дальше», «ближе», «вперед», «позади» и т.д., может не только практически воспроизвести, но и определить словами расположение предметов относительно себя самому.

В младшем школьном возрасте в процессе усвоения знаний по различным учебным предметам происходит дальнейшее развитие пространственных представлений детей о величине, протяженности, длине, ширине, высоте, расстоянии, направлениях по сторонам своего тела.

При недостаточности пространственной ориентировки у детей наблюдается запаздывание в формировании «схемы тела». В дальнейшем появляются сложности при ориентировки на листе бумаги. Недостаточная сформированность пространственных представлений у школьников будет влиять на развитие навыка чтения и письма. Поэтому при затруднениях у ребёнка формирования пространственных представлений необходимо пользоваться всем богатым материалом опор, маркеров, которые помогут ему убедиться в том, что существует правая и левая стороны, верх и низ.

Для этого первым шагом маркируем его левую руку с помощью часов, браслета, ленточки, которые становятся опорой для дальнейших манипуляций с внешним пространством. Так как представления о пространстве строятся вначале от его собственного тела и только потом превращается в абстрактные представления. Ребёнок начинает осознавать, что там, где часы это "слева", противоположная сторона "справа". Так же необходимо отметить "низ" и "верх" (солнце, небо, бантик, голова; пол, ноги, земля, ботинки, трава).

При развитии ориентировки в схеме своего тела необходимо соблюдать следующую последовательность в работе:

1. Развивать умение выделять ведущую руку, а на его основе выделять другую руку и закреплять их речевые обозначения (покажи, какой рукой ты причёсываешься; покажи левую руку; постучи правой рукой по столу; возьми предмет в левую руку и т.д.).
2. Развивать умение ориентироваться в схеме собственного тела через выделение ведущей руки и дальнейшее закрепление частей тела и их речевое обозначение (на собственном теле; на куклах; на изображениях людей).
3. Развивать умение ориентироваться в схеме лица и называть его части. Хочется отметить, что для детей не является очевидным фактом, что правая щека, ухо, плечо... находятся с той же стороны, что и рука. К пониманию

можно подвести путём специальных упражнений по соотнесению частей тела с правой и левой руками:

- соотнести части тела с правой рукой
- соотнести части тела с левой рукой
- перекрёстный вариант (показать правое плечо и левое ухо; показать левой рукой правый глаз).

*Какие можно предложить упражнения?*

### **1."Делай, как я"**

Перед зеркалом ребёнок и взрослый, при необходимости с проговариванием, выполняют одни и те же действия: "над головой", "под носом", "за ухом", "перед глазами", "на груди", "за спиной" и т.д.

### **2."Пуганица"**

Взрослый намеренно показывает не те движения или места на теле, которые называет. Ребёнок должен исправить и показать правильные части тела или движения.

### **3.«Части тела»**

Один из игроков дотрагивается до какой-либо части тела своего соседа, например, до левой руки. Тот говорит: «Это моя левая рука». Начавший игру соглашается или опровергает ответ соседа. Игра продолжается по кругу.

### **4.«Определи по следу»**

На листке в разных направлениях нарисованы отпечатки рук и ног. Нужно определить, от какой руки, ноги (левой или правой) этот отпечаток.

**5.** Определить по сюжетной картинке, в какой руке у персонажей картины называемый предмет.

**6.** Определить левый или правый рукав у блузки, рубашки, карман у джинсов. Изделия находятся в разном положении по отношению к ребёнку.

***Удачи Вам!***

Рекомендации подготовила:  
Учитель-дефектолог ЦД и К №7  
Е.В. Гут